

Comb'images 2024-2025

Programme des journées de restitutions



Sommaire

Comb'images, c'est quoi ? : page 2

Le programme des restitutions : pages 3 à 11

Contacts et artistes : page 12

Comb'images c'est quoi ?

Comb'images est un dispositif qui vise à faciliter l'accès à la culture et **aux pratiques artistiques des jeunes et des seniors** du territoire des Combrailles.

Dans ce cadre, il comprend :

- **Des ateliers de pratiques artistiques** d'une dizaine d'heures par établissement ; ils peuvent être pluridisciplinaires, intergénérationnels et inter-établissements ;
- **Des journées de restitutions** où sont présentées **les productions issues** de ces ateliers (expositions, films, spectacles...) ainsi que le **travail des artistes**,

Porté par le SMADC, il s'inscrit dans le cadre d'une **Convention Territoriale d'Éducation Artistique et Culturelle 2022-2027** signée avec l'État (DRAC, DRAAF, Rectorat), la Région Auvergne Rhône Alpes, le Département du Puy-de-Dôme et le SMADC.

En outre, le SMADC a reçu **en 2024 le label 100 % EAC (Éducation Artistique et Culturelle) décerné pour 5 ans par le Haut Conseil de l'éducation artistique et culturelle (Ministères de la culture et de l'Éducation Nationale)**.

Ce label national a vocation à distinguer les collectivités engagées dans un projet visant à généraliser l'éducation artistique et culturelle pour 100% des jeunes de leur territoire. Il valorise également un engagement, une démarche partenariale et une stratégie pour y parvenir.

Comb'images 2024-2025

Deux projets fédérateurs ont été proposés pour l'édition **Comb'images 2024-2024** : **un projet culturel de territoire en lien avec le Projet Alimentaire Territorial « vergers, potagers, et plantes sauvages comestibles en Combrailles »** et un **projet cirque « je et eux »**.

L'ambition du projet culturel de territoire est de s'appuyer sur une démarche artistique, éducative et créative pour sensibiliser les jeunes et les seniors des Combrailles aux enjeux du Projet Alimentaire Territorial des Combrailles.

9 équipes artistiques ont ainsi relevé le défi et proposeront avec les élèves et les seniors les productions issues des ateliers de pratiques artistiques : **du 16 au 23 mai 2025 à la Halle Cœur de Combrailles à St Gervais d'Auvergne et le 19 juin 2025 à La Lanterne à St Eloy-les-Mines.**

La restitution du projet cirque est quant à elle programmée le jeudi 17 avril à La Passelle.

Au total 42 établissements se sont inscrits à ce dispositif pour l'année scolaire 2024-2025 : 1 Institut Médico-Éducatif, 1 Centre d'Éducation Fermé, 2 accueils de loisirs, 26 établissements scolaires (19 élémentaires, 4 collèges et 3 lycées) **soit 927 jeunes**, 1 foyer médicalisé pour personnes à mobilité réduite, 11 structures d'accueils pour seniors (9 EPHAD, 2 structures de répit) soit **184 seniors**.

Le programme des journées de restitutions

17 avril 2025 à La Passerelle : « Je et eux » avec la Compagnie « 3 secondes »

En partenariat avec les Communautés de Communes Combrailles Sioule et Morge et-Pays de Saint-Éloy

« Je » et « eux ». L'individu face au groupe.

Comment la construction d'un individu peut être induite, orientée par ce qui l'entoure et qui fait figure d'autorité : les parents, l'école, le groupe de manière générale.

Et le genre dans tout ça ? Qu'est-ce qui nous construit en tant que femme ou homme, au-delà du sexe assigné à la naissance ?

Ou plus généralement qu'est-ce qui dès l'enfance fait que nous nous voyions interdits de tel ou tel jeu ? Voir que nous nous l'interdisions nous-mêmes.

C'est le thème du nouveau spectacle « je et eux » que la Cie 3 secondes proposera en 2026.

Les différents ateliers artistiques qui ont été proposés à 2 classes de l'école de Montjoie : CP-CE1 et CE2-CM2 (38) et 2 classes de l'école de Beauregard-Vendon : CE1-CE2 (47) en février et mars 2025 ont permis d'alimenter les réflexions de la Cie autour de leur nouvelle création :

- Une période d'observation pour les 2 comédiennes circassiennes (observations des jeux et de l'espace dans la cours de récréation, etc...).
- des ateliers cirques (initiation aux différentes techniques de cirque : jonglerie, acrobatie, équilibre sur objet, trapèze...) et jeux d'acteurs (découvertes des bases du théâtre en lien avec la thématique du spectacle).
- des ateliers en classe autour de la thématique de JE-EUX (lectures interactives, discussions, dessins, bricolage...)

La restitution : 17 avril 2025 à La Passerelle

10h00/12h00 : spectacles des élèves des 4 classes dans la salle de spectacles

12h00/14h00 : pause

14h30 : spectacle « Peek&Boo » par la Cie 3 secondes dans le gymnase pour les 4 classes et d'autres classes hors Comb'images (programmation La Passerelle ; le Pays de Saint-Éloy a programmé ce même spectacle le 4 décembre 2024 à Saint-Éloy pour tout public).



16 mai 2025 à Saint-Gervais d'Auvergne : « Le chant des arbres » avec la Compagnie « Chamboule tout théâtre et artistes associés* »

En partenariat avec les Communautés de Communes de Combrailles Sioule et Morge et du Pays de Saint-Éloy, la commune de Saint-Gervais d'Auvergne, la Grange de Jacques à Bourg-Lastic et le Festival Art d'écoles.

« le chant des arbres » : Création d'un spectacle « Le Chant des Arbres » sur les thématiques du verger et du potager (en lien avec le Projet Alimentaire Territorial)

* Sophia Shaikh, Marie Herbert, Lucie Dessiaumes ; Sébastien Guerrier, Alexis Jeannot et Thibaud Dechance ont croisé leur discipline pour réaliser une création spécifique avec les participants sur les 4 saisons d'un arbre et ce qui l'entoure. La musique et la peinture sont à l'honneur. Ils s'inspirent de la peinture à l'encre japonaise, des 4 saisons de Vivaldi et de l'artiste Arcimboldo pour créer des œuvres avec des fruits et de légumes.

Un partenariat avec les médiathèques intercommunales de Chavanon Combrailles et Volcans et de Combrailles Sioule et Morge a été effectué en amont pour la lecture d'album sur les thématiques.

Les classes participantes aux ateliers :

2 classes de l'école de Chapdes Beaufort : GS-CP/ GS-CE1 (36 élèves)

2 classes de l'école de Bromont-Lamothe : PS-MS /CP-CE2 (40)

1 classe de l'école de La Goutelle : GS-CP-CE1 (16)

2 classes maternelles des Ancizes : PS-GS / PS-MS (31)

1 classe maternelle de Yssac-la-Tourette (23)

2 classes de l'école de Pontgibaud : PS-MS/CE2-CM1-CM2 (44)

1 classe de l'école de Queuille (20)

1 classe maternelle de l'école de Saint-Georges-de-Mons (20)

Les techniques utilisées en ateliers : Toutes sortes d'instruments et d'objets pour les bruitages, la peinture à grande échelle, le stop motion, le reportage, la marionnette, le papier découpé animé, l'écriture de chanson, la danse du corps avec les couleurs, la réalisation de végétaux et d'animaux.

Entrée en matière : c'est quoi une pomme ?, que faire avec une pomme ? - journée à l'école des Sciences à Châteauneuf-les-Bains



La restitution : 16 mai 2025

Salle de restaurant de la halle « Cœur de Combrailles » à Saint-Gervais d'Auvergne entre 9h45 et 15h00

Expositions « chant des arbres » (Chamboule Tout et artistes associés), « Jardin d'Émerveille » (Céline Camilleri, Sophie Lannefranque et Jae Bum Myoung), « alimentation et vitraux » (Charlotte Goffette) et productions du festival Art d'école.

Salle des associations de l'Espace de Vie Rurale à Saint-Gervais d'Auvergne entre 9h45 et 14h15

Projection des films « alimentation et vitraux (Charlotte Goffette) et du Festival art d'école

Amphithéâtre de la Halle Cœur de Combrailles à 10h30 et 13h30

Spectacle « le chant » des arbres

Bibliothèque de Saint-Gervais d'Auvergne entre 9h45 et 15h00

Lectures d'album jeunesse par Charlotte et Françoise (bibliothèque de St Gervais) et Christine et Laurette (médiathèques intercommunales de Combrailles Sioule et Morge)

Salle Robert Bernard à Saint-Gervais d'Auvergne entre 10h30 et 15h00

Animations numériques par Clara Dousset (communauté de communes du Pays de Saint-Éloy).

19 mai 2025 à Saint-Gervais d'Auvergne : « chant et danse traditionnelle » avec les Brayauds* et expositions design avec Charlotte Goffette

En partenariat avec la Communauté de Communes du Pays de Saint-Éloy, la commune de Saint-Gervais d'Auvergne, la Grange de Jacques à Bourg-Lastic et le Festival Art d'écoles.

Ateliers intergénérationnels danse et chansons autour des « vergers, potagers, plantes sauvages et comestibles » : (en lien avec le Projet Alimentaire Territorial).

*Cécile Delrue-Birot, Emma Cousteix, Camille Lainé et Sébastien Guerrier ont proposé des séances d'initiations aux danses de bal aux élèves et aux seniors puis des séances de collectage sur le thème des vergers et des plantes comestibles auprès des résidents en EHPAD.

Le matériel collecté auprès des résidents en EHPAD a servi aux élèves dans la création de chansons au cours des séances d'écriture qui ont suivi. Les chansons créées par les élèves ont été mises en musique avec l'aide des musiciens.

Les chants créés par les élèves et d'autres chants et danses traditionnels autour du thème abordé seront présentés sous la forme d'un Bal lors de la restitution.

2 classes de l'école de St Georges-de-Mons : CP/CE2 (43 élèves) en intergénérationnel avec la Plate-forme d'accompagnement et de répit des Combrailles (8 bénéficiaires) et 1 groupe du Foyer d'accueil médicalisé « La Meïzou » à Pionsat (34)

Entrée en matière : Anaëlle Brissard (chargée de missions PAT) a animé un atelier intergénérationnel « le goût au débat » sur la saisonnalité des fruits et légumes et leurs caractéristiques.

Ateliers design avec Charlotte Goffette (en lien avec le Projet Alimentaire Territorial).

1-Fusion entre l'alimentation et des vitraux.

Cet atelier a invité les participants à explorer l'intersection entre l'art et l'alimentation en créant des vitraux uniques à partir de bonbons et de sucre. Guidés par la designer, ils ont appris à manipuler le sucre pour créer des plaques translucides et colorées, rappelant les vitraux traditionnels.

2 classes de l'école de Messeix : GS-CP/CE1-CM2 (33 élèves) - 1 groupe de résidents de la maison de retraite de Loubeyrat (10) - 1 classe de l'école de Charensat : CP-CE1 (10) avec la maison de retraite de Charensat (10) et 1 groupe de résidents de la maison de retraite de Manzat (10)

2-Vitraux en Scène".

Les participants ont créé des décors miniatures en vitraux pour réaliser une vidéo avec un scénario captivant. En utilisant la transparence et les jeux de lumière propres au vitrail, ils ont appris à créer des illusions et des effets visuels uniques qui donnent vie à leurs histoires.

2 classes de l'école de Champs : CE1-CE2/CM1-CM2 (41 élèves) et 1 classe de l'école des Ancizes : CE1-CM1 (24)

Entrée en matière : Renée Couppat, guide de pays autour des vergers, les confiseries et les vitraux

La restitution : 19mai 2025

Salle de restaurant de la halle « Cœur de Combrailles » à Saint-Gervais d'Auvergne entre 9h45 et 12h00 – accueil des classes design pour présenter leurs expositions

Expositions « chant des arbres » (Chamboule Tout et artistes associés), « Jardin d'Émerveille » (Céline Camilleri, Sophie Lannefranque et Jae Bum Myoung), productions du festival Art d'école et « alimentation et vitraux » en présence des classes.

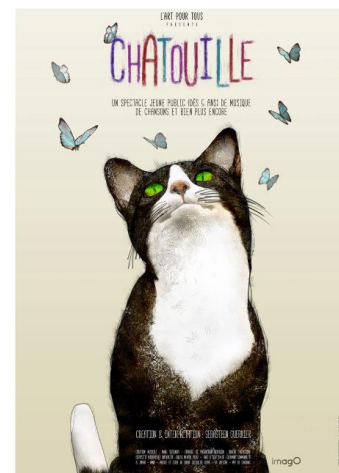
Salle des associations de l'Espace de Vie Rurale à Saint-Gervais d'Auvergne entre 9h45 et 12h15

Projection des films design « alimentation et vitraux (Charlotte Goffette) et du Festival art d'école

Amphithéâtre de la Halle Cœur de Combrailles entre 13h00 et 15h00

13h00/13h30 : restitution des élèves des deux classes de St Georges de Mons et résidents du foyer occupationnel de Pionsat et des bénéficiaires de la plate-forme de répit des Combrailles

13h45/14h45 : spectacle « Chatouille le chat » par Sébastien Guerrier.



20 mai 2025 à Saint-Gervais d'Auvergne : « Banquet littéraire » avec Acteurs, pupitres et Compagnie

En partenariat avec la Communauté de Communes du Pays de Saint-Éloy, la commune de Saint-Gervais d'Auvergne, la Grange de Jacques à Bourg-Lastic et le Festival Art d'écoles

Ateliers de lecture à voix haute

L'occasion de travailler adresse, voix, posture physique et rythme et diction et de construire une courte lecture chorale de 15 mn, autour de l'alimentation et des plaisirs de la table (en lien avec le PAT) comme : des extraits de Sylvain Levey, "Ô ciel la procréation est plus aisée que l'éducation", "Gargantua" de Rabelais, "La grasse matinée", de Jacques Prévert ou "Palace" de Jean-Michel Ribes « Les mille vies d'Ismael » de Raphaëlle Calande, « Le Jardinier » de Mike Kenny et « Botanique Circus » de Frédéric Clément ; « les aventures du petit Nicolas » de Sempé et « Méchant » d'Anne Sylvestre.

Participants

2 classes de 4^{ème} du collège des Ancizes (52 élèves)

1 classe de 6^{ème} du collège de Bourg Lastic (29)

1 classe de 6^{ème} du collège de Pionsat (13)

La restitution : 20 mai 2025

Salle de restaurant de la halle « Cœur de Combrailles » à Saint-Gervais d'Auvergne entre 10h00 et 11h45

Expositions « chant des arbres » (Chamboule Tout et artistes associés), « Jardin d'Emerveille » (Céline Camilleri, Sophie Lannefranque et Jae Bum Myoung), « alimentation et vitraux » (Charlotte Goffette) et productions du festival Art d'école.

Salle des associations de l'Espace de Vie Rurale à Saint-Gervais d'Auvergne entre 9h30 et 11h30

Projection des films « alimentation et vitraux (Charlotte Goffette) et du Festival art d'école

Amphithéâtre de la Halle Cœur de Combrailles entre 12h45 et 15h00

12h45/13h30 : spectacle « Yapatou » par la Compagnie Acteurs et pupitres

13h40/15h00 : restitution des 4 classes

13h40/14h00 Bourg Lastic

14h00/14h20 Pionsat

14h20-14h40 Les Ancizes

14h40/15h00 Les Ancizes



21 mai 2025 à Saint-Gervais d'Auvergne : « Festin dansant » avec la Compagnie Le Cri et acteurs associés* et expositions design avec Charlotte Goffette

En partenariat avec la Communauté de Communes du Pays de Saint-Éloy, la commune de Saint-Gervais d'Auvergne et la Grange de Jacques à Bourg-Lastic.

*La compagnie le cRi, avec William Barbieri et Sophie Lannefranque ; Marie Chassot, comédienne, et Sébastien Guerrier, musicien et interprète.

Ateliers théâtre et chansons

En EHPAD : récolte des récits, gestes, regards, mouvements et histoires autour de repas ou de dégustations mémorables qu'ils ou elles ont vécu (en lien avec le PAT). Les 4 artistes jouent et font jouer, aident à l'expression de la parole ou du geste pour raconter. Ils puisent dans cette matière pour créer des personnages et des situations théâtrales qui sont présentés lors d'une restitution propre à chaque EHPAD.

Elle prend la forme d'un « goût-thé dansant » pour tous les résidents, avec la participation des 4 artistes sous forme d'une « brigade du régal ». Il s'agit d'un quatuor composé d'un cuisinier chanteur, d'une serveuse-danseuse, d'un sommelier poète et d'une commis-clownesque.

Avec le lycée, Sophie Lannefranque, comédienne, a travaillé à partir d'un texte de sa création sur les pathologies alimentaires (anorexie, boulimie), un travail d'écriture de saynètes théâtrales ou d'un récit conte/choral. Les textes choisis ou écrits par le groupe ont été mis en scène par l'intervenante (mise en voix et en espace ou restitution sous forme de petit spectacle).

Pour chaque élève, il s'agit de profiter de cette expérience artistique collective pour aborder son rapport personnel et celles des autres à l'alimentation et à la cuisine de façon ludique et créative. Au travers de personnages et de situations réelles ou fictives, avec humour et imagination, les élèves sont invités à dépasser leurs problématiques.

Les établissements participants

1 groupe de théâtre du lycée agricole des Combrailles à Saint Gervais d'Auvergne (7)

1 groupe de la maison de retraite de Montaigut (10) associé à des bénéficiaires de la Plate-forme de répit des Combrailles

1 groupe de résidents de la maison de retraite de Pontgibaud

1 groupe du Jardin d'Aloïs à St Eloy les Mines, associé à des bénéficiaires de la Plate-forme de répit des Combrailles

La restitution : 21 mai 2025

Salle de restaurant de la halle « Cœur de Combrailles » à Saint-Gervais d'Auvergne entre 16h et 17h
Expositions « chant des arbres » (Chamboule Tout et artistes associés), « Jardin d'Émerveille » (Céline Camilleri, Sophie Lannefranque et Jae Bum Myoung) et « alimentation et vitraux » (Charlotte Goffette) et projections des films « alimentation et vitraux » (Charlotte Goffette).

En présence des maisons de retraite de Bourg-Lastic, Loubeyrat, Pontaumur et Manzat ayant participé aux ateliers design avec Charlotte Goffette (confer page 5).

Amphithéâtre de la Halle Cœur de Combrailles entre 14h15 et 16h00

Spectacle « le grand festin » mêlant sur scène les 4 artistes, la classe du lycée de St Gervais et un groupe de la plate-forme de répit et du jardin d'Aloïs.



22 mai 2025 à Saint-Gervais d'Auvergne : « rap en cuisine » et expositions « Jardins d'émerveilles » et « design »

En partenariat avec la Communauté de Communes du Pays de Saint-Éloy, la commune de Saint-Gervais d'Auvergne et la Grange de Jacques à Bourg-Lastic.

Ateliers rap avec Supreme Legacy

Yoan Boudon (Cléon) et Thibault Favier (Tit-freaks) de la Compagnie Supreme Legacy ont animé des ateliers d'écriture et de mise en voix autour d'aliments ou de menus (en lien avec le PAT).

Les deux artistes proposant également en atelier un travail d'improvisation autour de ces différents ingrédients.

Après un rappel des rudiments de l'écriture en poésie : schéma et richesse des rimes, multi syllabique et métaphore...les élèves ont été invités à écrire des textes en poésie sur le modèle d'une recette de cuisine : la recette de l'amour, la recette pour être un bon sportif....



Participants

2 classes de l'école de Jozerand : CE2-CM1/CM2 (33 élèves)

1 classe de l'école d'Espinasse : CE2-CM2 (14))

2 classes du lycée professionnel de St Eloy-les-Mines : seconde pro (30) et 3ème (20)

2 accueils de loisirs intercommunaux (pour des stages de vacances) « Petits Volcans »/Chavanon Combrailles et Volcans et Combrailles Sioule et Morge

Entrée en matière : Anaëlle Brissard et Marie Machat (chargées de missions PAT et agriculture) ont animé deux ateliers « le goût au débat » sur la saisonnalité des fruits et légumes pour l'école d'Espinasse et sur les différentes productions agricoles avec le témoignage de Tristan Mouchard, maraîcher pour l'école de Jozerand.

Ateliers design « formes conjuguées » avec Charlotte Goffette

L'atelier avait pour but de créer une installation artistique extérieure, mêlant vitraux et rideaux colorés. L'objectif est de transformer les extérieurs d'un lieu prédéfini en un espace esthétique et apaisant, propice à la détente et à la contemplation. Ce projet collaboratif encourage les échanges et la créativité entre les participants.

Participants

2 classes de 5ème du collège de St Gervais (41)

Ateliers « jardins d'émerveille » avec Céline Camilleri (artiste textile), Sophie Lannefranque (écrivaine et comédienne) et Jae Bum Myoung (plasticien)

Jae Bum Myoung (plasticien) a invité les élèves de deux classes des lycées de Pontaurum et Saint Gervais à observer et réaliser des croquis en perspectives de fruits et légumes rapportés par leur soin (en lien avec le PAT); l'idée étant d'aboutir à la réalisation d'un livre botanique.

Sophie Lannefranque (écrivaine) et les élèves ont écrit des textes pour rendre vivante ces natures mortes.



En plus des deux livres botaniques réunissant textes et croquis, Jae Bum Myong en réalisera une vidéo qui sera présentée lors des journées de restitutions.

Céline Camilleri (artiste textile) accompagne les résidents des maisons de retraite de Menat et St Gervais pour la création de fruits, de plantes, d'animaux absurdes, qui alimenteront ce jardin d'émerveille.

Sophie Lannefranque et les résidents s'amuse à leur donner des noms hybrides. Coquelicot et Clémentine deviennent par exemple « coqmentine ».

Pour alimenter l'imagination des artistes et des résidents, Renée Couppat, guide de pays, a proposé un diaporama sur les chapiteaux et vitraux des églises des villages où vivaient les résidents autrefois.

A l'aide de fil de laine, Céline Camilleri va créer tout le décor du jardin d'émerveille dans lequel se logeront les productions des élèves et des résidents lors des journées de restitutions.



La restitution : 22 mai 2025

Salle de restaurant de la halle « Cœur de Combrailles » à Saint-Gervais d'Auvergne entre 9h45 et 11h45 /
Expositions « chant des arbres » (Chamboule Tout et artistes associés), « Jardin d'Emerveille » (Céline Camilleri, Sophie Lannefranque et Jae Bum Myong) **en présence des artistes Sophie Lannefranque et Jae Bum Myong avec les élèves du lycée de St Gervais et des résidents des maisons de retraite de St Gervais et Menat**, films design et exposition « formes conjuguées/design » **en présence des élèves du collège de St Gervais**

Amphithéâtre de la Halle Cœur de Combrailles entre 13h00 et 15h00

13h00/13h30 : restitution « rap en cuisine » des élèves des deux classes du lycée de Saint-Eloy

13h30/14h45 : concert « Influence » par Cléon de la Cie Supreme Legacy



23 mai 2025 à Saint-Gervais d'Auvergne : « rap en cuisine » et « percussions culinaires »

En partenariat avec la Communauté de Communes du Pays de Saint-Éloy, la commune de Saint-Gervais d'Auvergne et la Grange de Jacques à Bourg-Lastic.

Ateliers rap avec Supreme Legacy (rappel page 8)

2 classes de l'école de Jozerand : CE2-CM1/CM2 (33 élèves)

1 classe de l'école d'Espinasse : CE2-CM2 (14))

Ateliers de percussions avec Tam Mallet Trio

Création d'un spectacle de percussions autour de l'univers culinaire (en lien avec le PAT).

Programme à mi-chemin entre arrangements de pièces de musique minimaliste et créations originales, amène le public des jeunes et seniors à porter un regard neuf sur ces objets qui nous entourent au quotidien.

Recherche d'instruments dans l'environnement quotidien. Ambivalence du sens entre utilisation habituelle et aspect sonore.

Participants

Institut Médico-Éducatif de Saint-Eloy-les-Mines (1 groupe en percussions et 1 groupe en danse avec Yoann Sarraz)

Ecole élémentaire de Charensat : CP-CE1 (10) en intergénérationnel avec la maison de retraite de Charensat (10)

Maison de retraite de Montaigut (10)

Centre d'Éducation Fermé de Pionsat (12)

La restitution : 23 mai 2025

Salle de restaurant de la halle « Cœur de Combrailles » à Saint-Gervais d'Auvergne entre 9h45 et 11h45

Expositions « chant des arbres » (Chamboule Tout et artistes associés), « Jardin d'Émerveille » (Céline Camilleri, Sophie Lannefranque et Jae Bum Myoung), « alimentation et vitraux » (Charlotte Goffette) et films design (Charlotte Goffette).

Bibliothèque de Saint-Gervais d'Auvergne entre 9h30 et 12h00

Lectures d'album jeunesse par Charlotte et Françoise (bibliothèque de St Gervais)

Amphithéâtre de la Halle Cœur de Combrailles entre 13h00 et 15h00

13h00/13h30 : concert de percussions avec les jeunes (IME, cef et école de Charensat) et seniors (maisons de retraite de Charensat et Montaigut) et Tam Mallet Trio

13h35-14h00 : concert de raps des classes d'Espinasse et de Jozerand et de Titfreaks

14h00/15h00 : concert « Influence » par Cléon de la Cie Supreme Legacy



19 juin 2025 à la Lanterne à Saint-Éloy-les-Mines : « l'imaginaire des plantes comestibles » avec Laurence Calabrese

En partenariat avec la Communauté de Communes du Pays de Saint-Éloy.

Ateliers :

Jouer avec son corps et sa voix pour interpréter un texte, en lecture à voix haute, ou par cœur (dès la maternelle), seul ou à plusieurs.

Des textes contemporains, en vers ou en prose, courts, vifs, décalés, qui nous conviennent avec bonheur à l'exploration du cœur et de l'esprit des légumes (en lien avec le PAT). Beaucoup sont extraits de *La citrouille est une lune naufragée* de Marie-Christine Clément.

Jouer avec son corps, sa voix, son imagination, pour raconter une histoire à plusieurs.

Gros radis, soupe aux cailloux, haricot géant, citrouille carrosse ou lanterne, pomme magique ou empoisonnée, la littérature orale regorge de motifs de plantes comestibles ou médicinales aux pouvoirs magiques.

Participants

2 classes de l'école de Montaigut-en-Combraille : MS-GS/ CE1-CE2 (47 élèves)

1 classe de l'école de Biollet : TPS-GS (20)

1 classe de l'école de Saint-Quintin-sur-Sioule : CE-CM2 (23)

2 classes de Prompsat : PS-GS/MS-CP (50)

Entrée en matière : Renée Couppat, guide de pays : sortie botanique, à la découverte des plantes et de leurs histoires

La restitution : 19 juin 2025

Programme du matin pour les écoles participantes :

A la Lanterne : répétitions des classes entre 9h30 et 12h00 avec Laurence Calabrese

A la médiathèque : lectures autour d'album liées aux potagers et aux plantes avec Cécile Bonnefoy et jeux de reconnaissance des plantes avec Clara Dousset

Au Micro-Folie : animations autour du musée numérique avec Mariette Barrier et présentation de l'exposition « Miam » de Corinne Chosson.

Après-midi

13h15/14h00 : restitution des élèves

14h15/14h45 : spectacle « dans le jardin de Martin » par Laurence Calabrese



Contacts et artistes

Contacts

Syndicat Mixte pour l'Aménagement et le Développement des Combrailles – SMADC

Place Raymond Gauvin – 63390 Saint-Gervais d'Auvergne

www.combrailles.com

Président : Boris SOUCHAL

Vice-Président en charge de la culture : Jean-Claude CAZEAU

Chargée développement culturel : Céline BUVAT c.buvat@combrailles.com - 06 41 98 72 85

Liens « artistes et compagnies »

« Arts visuels »

<https://latisserie.fr/>

<https://Charlotte-goffette.com>

<https://www.facebook.com/jaebum.myoung/>

<https://pleinlabobine.com/alexis-jeannot/>

<https://crac-combrailles.jimdofree.com/>

« Arts du spectacle »

<http://actursetpupitres.overblog.com/>

<https://cie3secondes.com/>

<http://www.compagnielecri.fr/>

<https://crac-combrailles.jimdofree.com/>

<http://www.chambouletoutheatre.fr>

<http://yoannsarratfreeing.blogspot.com/>

<https://www.sebquerrier.com/>

<https://brayauds.fr/>

<https://www.facebook.com/tammalletrio/>

