

Compte rendu de la visite « En forêt de Roches » Dimanche 5 octobre 2025

87 personnes étaient présentes à cette visite patrimoine programmée le dimanche 5 octobre par le Syndicat Mixte pour l'Aménagement et le Développement des Combrailles en partenariat avec la municipalité de Villosanges.

Une visite exceptionnelle pour clôturer la 15° saison des visites patrimoine, à trois voix, Renée Couppat (guide de pays), Pierre Ganne (archéologue et animateur de la Maison archéologique des Combrailles et Romain Legrand (chargé de projets au Conservatoire d'Espaces Naturels d'Auvergne) intervenant tout à tour très librement. Et un public à la hauteur, une ambiance « bon enfant » et des questions, précisions, digressions judicieuses.

La forêt de Roches est une forêt historique de Combrailles. Elle est mentionnée dès le 13^e siècle dans les dépendances de la baronnie du Montel-de-Gelat. La forêt produisait du bois de chauffage et des fagots pour les fours de boulangers.

De 1630 à la Révolution, la forêt de Roches fut un repaire de faux-sauniers qui utilisaient les massifs forestiers de Combrailles pour acheminer le sel jusqu'en Bourbonnais, pays de grande gabelle.

Romain Legrand, du Conservatoire d'Espaces Naturels en Auvergne nous a initiés à la dynamique du vivant, du plus discret xylophage au grand mammifère.

En Combrailles, les forêts anciennes associées aux haies bocagères sont très primordiales pour le maintien de la biodiversité. Les essences historiques, hêtres et chênes, sont associées à quelques pins, douglas et épicéas. L'avenir et l'évolution de la forêt avec le réchauffement climatique préoccupent visiblement notre public.



Dans le vallon de l'étang de La Vergne-Labouesse, l'aulne domine. Sur une queue de l'étang une tourbière est en formation.



Ces étangs dépendaient de la baronnie du Montel et servaient à engraisser le poisson destiné à Chancelade. Les étangs et leurs pêches font la richesse des Combrailles depuis le Moyen Age.

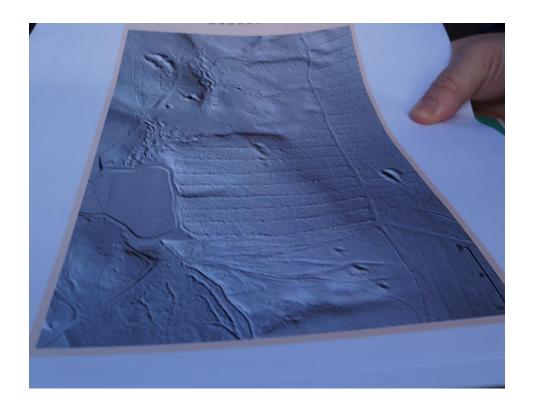
À proximité du site de La Verrerie, les gaulois exploitaient les paillettes d'or présentes dans les quartz du sous-sol.

C'est un enfant du pays, m. Petit, géomètre du village d'Aubarre qui a dressé le premier plan des aurières gauloises de la Forêt de Roches en 1857 (confer, ci-contre).

Pierre Ganne nous a narré la truculente histoire de la découverte du site, l'erreur de datation, le site est qualifié de « colonie romaine » et la célèbre querelle entre deux érudits du XIX^e siècle Pierre-Pardoux Matthieu et Jean-Baptiste Bouillet.



Quelques études et relevés plus récents révèlent l'importance du site et mettent en évidence une fois de plus, le dynamisme des Combrailles dès la période gauloise. Une prairie broutée et un taillis dense signalent l'emplacement du « Parc d'or ».



Augustin Dauphin de Leyval, baron du Montel-de-Gelat souhaite valoriser ses bois et procurer de l'emploi aux habitants. Les quartz aurifères sont riches en silice, et il dispose également, sur ses terres, de poches d'argile.

Il possède les matières premières nécessaires à la fabrication du verre et ouvre, à partir de 1769, la Verrerie de Roches.

Les creusets en argile étaient fabriqués au lieu-dit La Poterie, le quartz était écrasé au moulin de Tralaigues.

Sur le site de La Verrerie, se trouvaient les fourneaux, logements et deux cabarets. Il y eut jusqu'à 49 employés qui produisaient des verres et bouteilles de belle qualité.

La verrerie a fermé ses portes en 1788, faute de débouchés, les routes vers le Bordelais et la Limagne viticole étaient en piteux états et mal fréquentées.

En fin de visite, une émouvante cérémonie a été improvisée et Marcelle Bussière a officiellement remis à Pierre Ganne, un verre produit à la verrerie de Roches.



Le public a salué de ses applaudissements cette donation qui permet de protéger cet unique témoin du patrimoine dans les meilleures conditions possibles à la Maison Archéologique des Combrailles à Voingt.



L'après-midi s'est clôturée par un chaleureux pot offert par la municipalité de Villosanges.

Compte rendu Renée Couppat – photographies Céline Buvat